

"ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΒΙΒΛΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ"

- 01ΣΕ. Η ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΙΑ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΓΡΑΦΗΣ
- 02ΣΕ. ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΓΙΑ Ν' ΑΛΛΑΞΕΙ ΟΡΙΣΤΙΚΑ Η ΠΙΚΡΑΜΕΝΗ ΣΟΥ ΖΩΗ
- 03ΣΕ. ΣΩΤΗΡΙΑ και ΑΠΟΣΤΑΣΙΑ (Χάνεται η σωτηρία του πιστού;)
- 04ΣΕ. ΔΑΙΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΣΤΟΝ ΠΙΣΤΟ (Απελευθέρωση από δαιμονικά πνεύματα)
- 05ΣΕ. ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΜΕ ΤΟ ΑΓΙΟ ΠΝΕΥΜΑ - Η δύναμη της Πεντηκοστής
- 06ΣΕ. ΧΑΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ - Πνευματικά Χαρίσματα
- 07ΣΕ. Η ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ - Ο ΕΝΑΣ και ΜΟΝΟΣ Θεός
- 08ΣΕ. Η ΘΕΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ και ΤΟ ΥΠΕΡ ΠΑΝ ΟΝΟΜΑ
- 09ΣΕ. ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΙΗΣΟΥ
- 10ΣΕ. Ο ΔΕΙΠΝΟΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ (Κυριακός Δείπνος)
- 11ΣΕ. ΔΕΚΑΤΑ και ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ (Ο νόμος της σποράς και του βερισμού)
- 12ΣΕ. ΝΗΣΤΕΙΑ (Αποχή από το φαγητό ή αλλαγή φαγητού;)
- 13ΣΕ. ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ, που πρέπει να γίνεται σε ανθρώπους ή στον Θεό;
- 14ΣΕ. ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΣΘΕΝΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟ
- 15ΣΕ. Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Ο ΟΡΚΟΣ (Επιτρέπεται ο πιστός να ορκίζεται;)
- 16ΣΕ. ΤΑ ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ (Είχε ο Ιησούς άλλα κατά σάρκα αδέρφια;)
- 17ΣΕ. ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ «ΑΓΙΟΣ;» (Υπάρχουν σήμερα ζώντες άγιοι;)
- 18ΣΕ. Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
- 19ΣΕ. ΙΗΣΟΥΣ: Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΑΡΧΙΕΡΕΑΣ ΜΑΣ και ΜΕΣΙΤΗΣ ΜΑΣ
- 20ΣΕ. ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΙΚΕΣ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟ
- 21ΣΕ. ΓΚΡΕΜΙΣΤΕ ΤΑ ΤΕΙΧΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ (Δοξολογία εναντίον Κορονοϊού)
- 22ΣΕ. ΟΙ ΕΠΤΑ ΕΟΡΤΕΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ - Λευτικό ΚΓ/23
- 23ΣΕ. Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ (Η ημέρα του Κυρίου - Αποκάλυψη Α/1:10)
- 24ΣΕ. ΕΣΧΑΤΟΙ ΚΑΙΡΟΙ (Μεγάλα γεγονότα των τελευταίων καιρών)
- 25ΣΕ. Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ (Έννοια, οργάνωση και όνομα της εκκλησίας)
- 26ΣΕ. ΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΑΤΡΕΥΟΥΜΕ ΤΟΝ ΘΕΟ (Τι εφάρμοζε η πρώτη εκκλησία;)
- 27ΣΕ. ΣΕ ΠΟΙΟ ΟΝΟΜΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΥΧΟΜΑΣΤΕ
- 28ΣΕ. ΚΑΘΑΡΑ ΚΑΙ ΑΚΑΘΑΡΤΑ ΖΩΑ (Τι επιτρέπεται να τρώμε σύμφωνα με την Βίβλο;)
- 29ΣΕ. Η «ΔΕΞΙΑ» ΤΟΥ ΘΕΟΥ και Ο «ΘΡΟΝΟΣ» ΤΟΥ ΘΕΟΥ
- 30ΣΕ. Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ (Το σχέδιο του Θεού για τη σωτηρία του ανθρώπου)
- 31ΣΕ. Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ (Τραγωδία στη Γη - Δόξα στον Ουρανό)
- 32ΣΕ. ΤΡΙΑΝΤΑ (30) ΘΕΜΕΛΙΩΔΕΙΣ ΒΙΒΛΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ (συνοπτική παρουσίαση)
- 33ΣΕ. ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΜΕΝΟΙ ΠΙΣΤΟΙ (Δόγματα και ομολογίες στην Ελλάδα)
- 34ΣΕ. Ο ΙΗΣΟΥΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ («Εν αρχή ήν ο Λόγος...»)
- 35ΣΕ. DAVID WILKERSON: ΠΑΡΑΞΕΝΕΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- 36ΣΕ. BENNY HINN και ΤΗΛΕ - ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΕΣ (Ποια είναι η αλήθεια;)
- 37ΣΕ. ΟΙ 5 ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΩΝ 5 ΗΠΕΙΡΩΝ (Μια προφητεία για το μέλλον του κόσμου)
- 38ΣΕ. ΟΙ 7 ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ (Η ιστορική πορεία της εκκλησίας)
- 39ΣΕ. Η ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΠΙΣΤΟΥ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΙΣ ΠΟΝΗΡΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ
- 40ΣΕ. ΠΟΛΕΜΟΣ και ΔΟΞΑ - Προφητεία για την εκκλησία των εσχάτων καιρών (Ρικ Τζόινερ)
- 41ΣΕ. Η ΟΡΑΣΗ ΤΟΥ ΘΕΡΙΣΜΟΥ-Προφητεία για την εκκλησία των εσχάτων καιρών (Ρ. Τζόινερ)
- 42ΣΕ. Ο «άγιος» ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ - Ο δημοφιλής προστάτης των ερωτευμένων
- 43ΣΕ. ΑΠΟΚΡΙΕΣ και ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΑ - Η αναβίωση της Ειδωλο-Λατρείας
- 44ΣΕ. Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ και Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ
- 45ΣΕ. ΚΑΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΙ, οι ανεπιθύμητοι επισκέπτες του Δωδεκαήμερου
- 46ΣΕ. ΤΟ ΚΕΝΩΤΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ - δογματική/ερμηνευτική μελέτη
- 47ΣΕ. ΟΙ 4 ΒΑΣΙΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΑΔΑ
- 48ΣΕ. ΦΙΛΟ-ΖΩΟΣ ή ΦΙΛ-ΑΝΘΡΩΠΟΣ (μια σύγχρονη μορφή ειδωλολατρείας)
- 49ΣΕ. ΤΑ ΑΔΩΝΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ και Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ
- 50ΣΕ. ΝΤΑΝΙΕΛ ΕΚΕΤΣΟΥΚΟΥ - Ανάσταση από τους νεκρούς
- 51ΣΕ. ΧΑΟΥΑΡΝΤ ΠΙΤΜΑΝ - Ταξίδι στον 2ο και στον 3ο ουρανό
- 52ΣΕ. ΕΥΛΟΓΙΑ ή ΚΑΤΑΡΑ: - Η δύναμη της γλώσσας
- 53ΣΕ. ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΧΑΛΟΓΟΥΙΝ - HALLOWEEN (Αναβίωση αρχαίας Κελτικής λατρείας)



Τι είναι το ΧΑΛΟΓΟΥΙΝ - HALLOWEEN



Αναβίωση της αρχαίας Κελτικής λατρείας samhaim
μέσα στις χριστιανικές κοινωνίες

Βιβλιοθήκη "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ"
επιμέλεια - παρουσίαση:
ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

ΤΕΥΧΟΣ
53
Α' έκδοση: 10 / 2023

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

Τι είναι το ΧΑΛΟΓΟΥΙΝ - HALLOWEEN

ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΑΡΧΑΙΩΝ ΔΟΞΑΣΙΩΝ
μέσα
ΣΤΙΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

«ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ - FILADELFOS»

© COPYRIGHT 2023

για την Ελλάδα και όλο τον κόσμο:
«ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ - FILADELFOS»
www.facebook.com/groups/filadelfos

1η έκδοση: 10/2023



Επιμέλεια έκδοσης και κειμένων,
Computer, Εκτύπωση,
Μοντάζ, Βιβλιοδεσία, Εξώφυλλο:

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

Τηλ. κινητό & Viber - WhatsApp:
694 - 49 21 318



SITE: www.AlkiviadisFiladelfos.com

FACEBOOK

Alkiviadis Tzelepis (Filadelfos)

Groups 1: «ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ - FILADELFOS»

Groups 2: «Βιβλιοθήκη ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ»

E - MAIL

filadelfos02@hotmail.com
alkiviadistzelepis@yahoo.gr



YOUTUBE (5 κανάλια):

Filadelfos Channel 1 & F. Channel 2
FiladelfosTV - music, Filadelfos FILMS
Filadelfos HOLY BIBLE



Επιτρέπεται

η αναδημοσίευση αποσπασμάτων μόνον
του παρόντος βιβλίου,
χωρίς αλλοίωση ή μεταβολή του κειμένου,
και με την αναγραφή του ονόματος
του συγγραφέα ή του εκδότη
(Ν.2121/1993, άρθρο 18, παρ.1-2)



Halloween - Χάλογουιν

η αναβίωση της αρχαίας Κελτικής λατρείας του θεού του Κάτω Κόσμου

1. ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΑΡΧΑΙΩΝ ΔΟΞΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΛΑΤΡΕΙΩΝ

Ετυμολογικά η ρίζα της λέξης "Halloween", ή πιο ακριβέστερα "Hallowe'en", προέρχεται από τον συνδυασμό 3 άλλων λέξεων, που είναι "All Hallow Evening" και υποδηλώνει την παραμονή της εορτής των **Αγίων Πάντων** ("eve" Αγγλικά είναι η "παραμονή" και "hallow" σημαίνει "άγιος"), γι' αυτό και απαντάται με την ονομασία All Hallows Day ή All Saints Day.

Το Halloween (Ελληνικά "Χάλογουιν ή Χάλοουιν") είναι αναβίωση της αρχαίας Κελτικής γιορτής "Samhain", που ήταν αφιερωμένη στη λατρεία του θεού του Κάτω Κόσμου και κατά τη διάρκεια της εορτής οι νεκροί ανέβαιναν στην επιφάνεια της γης, στον κόσμο των ζωντανών, όπου έμεναν ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, όσο διαρκούσαν οι εορταστικές εκδηλώσεις και μετά επέστρεφαν στον δικό τους κόσμο, περιμένοντας την επόμενη χρονιά.

Σε όλους τους λαούς συναντούμε τη λατρεία των νεκρών με διάφορες μορφές και παραλλαγές. Παρόμοια και γνωστή περίπτωση έχουμε με την λατρεία της Περσεφόνης, της θεάς του κόσμου. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν πολλές ετήσιες εορτές, όπως τα Ελευσίνα, τα Ανθεστήρια και τα Διονύσια και άλλες λιγότερες γνωστές εορτές.

Στα **Ανθεστήρια**, που γινόντουσαν στην αρχαία Αθήνα (Φεβρουάριος ή Μάρτιος), το κύριο χαρακτηριστικό ήταν η λατρεία των νεκρών. Οι ψυχές στον Άδη, "**αι κήρες**" ή "**νεκυδαίμονες**", όπως τις αποκαλούσαν, πίστευαν ότι ξαναγύριζαν από τον Κάτω Κόσμο στον κόσμο των ζωντανών, τους οποίους ενοχλούσαν, μαιίνοντας κυρίως τις τροφές τους. Τις «κήρες» αναφέρει ο Όμηρος στην Ιλιάδα (σ.535) και ο Ησίοδος στη Θεογονία (σ.211).

Αυτή λατρεία αναβίωσε και μέσα στον χριστιανισμό, θα λέγαμε "επίσημα", καθόσον στην περίοδο των απόκρεων, που διαρκεί συνολικά 3 εβδομάδες, η 2η εβδομάδα των εκδηλώσεων (που αρχίζει

από την "Κυριακή του Ασώτου Υιού") ονομάζεται «**αμολυτή**» ή «**απολυτή**», γιατί ΑΠΟΛΥΟΝΤΑΝ οι ψυχές των νεκρών από τον Άδη, γι' αυτό και το Σάββατο της εβδομάδας αυτής ονομάζεται «**ΨΥΧΟΣάββατο**», δηλαδή το "Σάββατο των ψυχών", όπου οι ψυχές των νεκρών επικοινωνούσαν με τον κόσμο των ζωντανών.

Την ίδια περίπτωση έχουμε και με τους καλικάντζαρους, που στην περίοδο των Χριστουγέννων ανεβαίνουν από τα έγκατα της γης και ενοχλούν τους ανθρώπους. Πρόκειται για ειδική ομάδα δαιμονίων και όχι για ψυχές αποθανόντων, που εμφανίζονται μόνο στο λεγόμενο **Δωδεκάημερο** (από 25 Δεκεμβρίου μέχρι 6 Ιανουαρίου) και έρχονται από τα έγκατα της γης στην επιφάνεια της Γης για να πειράξουν τους ανθρώπους.

Η Καθολική και η Ορθόδοξη εκκλησία επίσημα αποδέχονται τη **λατρεία των νεκρών**, όχι όμως όλων των αποθανόντων ανθρώπων, αλλά μόνο αυτών, τους οποίους έχουν κατατάξει (χαρακτηρίσει) ως αγίους, μάρτυρες και όσιους. Έχουμε δηλαδή λατρεία των αποθανόντων αγίων και προς τούτο έχει καθιερωθεί ειδική ημέρα το χρόνο για να τους αποδίδονται ιδιαίτερες τιμές. Αν και επίσημα η κατεστημένη εκκλησία δεν διδάσκει ότι οι ψυχές των αποθανόντων αγίων έρχονται στον κόσμο των νεκρών (όπως γινόταν στην αρχαιότητα), θεολογικά όμως αυτό πιστεύει, καθόσον **γίνεται επίκληση στους αγίους να μεσιτεύουν στον Θεό για τον άνθρωπο**, γεγονός που σημαίνει ότι για να ακούν την προσευχή των πιστών, πρέπει να είναι "πανταχού παρόντες". Αυτό έρχεται σε πλήρη αντίθεση με τη διδασκαλία της Αγίας Γραφής η οποία ρητά διδάσκει ότι (1) η πανταχού παρουσία είναι ιδιότητα που ανήκει **μόνο** στον Θεό και (2) όλοι οι αποθανόντες αγίοι βρίσκονται μέσα στη δόξα του ουρανού μαζί με τον αναστημένο Ιησού και δεν έχουν καμιά πλέον επικοινωνία με τους ζώντες επί της γης.

Όλα αυτά τα αναφέρουμε για να γίνει συσχέτιση με τη σημερινή λατρεία του Halloween, η βάση της οποίας είναι η λατρεία των νεκρών. Ο σύγχρονος διανοούμενος και τεχνοκράτης θα γελάσει με όλα αυτά και θα ισχυριστεί ότι είναι αφελής σήμερα στον 21ο αιώνα όποιος πιστεύει ότι νεκροί έρχονται στον κόσμο των ζωντανών και ότι η συμμετοχή του στη σύγχρονη αναβίωση των εκδηλώσεων αυτών γίνεται καθαρά για διασκέδαση.

Η Αγία Γραφή, που είναι ο θεόπνευστος Λόγος του Θεού, συνεχεία και συνέχεια προειδοποιεί τον άνθρωπο για τους κινδύνους όταν συμμετέχει σε λατρείες, πίσω από τις οποίες δεν βρίσκονται οι ψυχές των νεκρών, αλλά βρίσκονται ενεργά **πνεύματα πονηρίας**, βρίσκονται σκοτεινές δυνάμεις του αόρατου υπερβατικού, που έχουν εξαπατήσει τον άνθρωπο και με αυτόν τον τρόπο τον οδηγούν κατευθείαν στην κόλαση. Στον εορτασμό του Halloween, χρησιμοποιούνται σύμβολα **που απεικονίζουν τον θάνατο**, όπως ανθρωπίνοι σκελετοί, τρομακτικές-άγριες φιγούρες, ζόμπι, δράκουλες, νυχτερίδες αράχνες, νεκροκεφαλές, φιγούρες του Σατανά και πολλά άλλα. Αυτό το γεγονός πρέπει να προβληματίσει τον κάθε άνθρωπο και ιδιαίτερα αυτόν που θέλει να αποκαλείται χριστιανός, γιατί όλα αυτά δεν έχουν καμιά σχέση με αυτά τα οποία δίδαξαν ο Ιησούς και οι απόστολοι και γενικά η πρώτη αποστολική εκκλησία.

Ο χριστιανισμός όταν ξέφυγε από την αληθινή διδασκαλία του Ιησού και των αποστόλων Του με την πάροδο του χρόνου δέχθηκε πλήθος ειδωλολατρικών δοξασιών και λατρειών, μεταξύ των οποίων είναι και η Κελτική λατρεία **Samhain**, η οποία με διάφορες παραλλαγές έφθασε στις ημέρες μας ως Halloween και **ταυτίστηκε με την εορτή των Αγίων Πάντων**, η οποία στη Δυτική κοινωνία (Καθολική εκκλησία) εορτάζεται πάντοτε την 1η Νοεμβρίου, γι' αυτό και η παραμονή της ημέρας αυτής, η **31η Οκτωβρίου**, καθιερώθηκε παγκόσμια ως η επίσημη ημέρα της λατρείας του Halloween.

Στην Ελλάδα η κατεστημένη Ορθόδοξη εκκλησία την εορτή των Αγίων Πάντων την εορτάζει **56** ημέρες μετά το Πάσχα ή την πρώτη Κυριακή μετά την Πεντηκοστή (κινητή εορτή), που συνήθως πέφτει τον μήνα **Ιούνιο**. Παρ' όλα αυτά όμως και στην Ελλάδα οι λατρευτικές εκδηλώσεις του Halloween γίνονται πάντοτε στις **31 Οκτωβρίου** και συνήθως αρχίζουν δύο εβδομάδες νωρίτερα και κορυφώνονται την τελευταία **νύχτα** του Οκτωβρίου.

2. ΚΟΛΟΚΥΘΕΣ ΦΑΝΑΡΑΚΙΑ

Ο εορτασμός του Χαλόουιν γίνεται πάντοτε τη **ΝΥΧΤΑ** της **31ης Οκτωβρίου**, όπου οι συμμετέχοντες σ' αυτή, αλλά κυρίως μικρά παιδιά, μεταμφιέζονται σε κάτι που να προκαλεί "τρόμο" και επισκέπτονται σπίτια, μαζεύοντας γλυκά και διάφορα άλλα κεράσματα

και αυτό το ονομάζουν "**trick or treat**" («φάρσα ή κέρασμα»). Οι εορταστικές αυτές εκδηλώσεις ταυτίζονται με τις **αποκριάτικες εκδηλώσεις**, όπου και εκεί έχουμε επισκέψεις στα σπίτια μεταμφιεσμένων με μορφές αποκριστικές.



Βασικό σήμα (σύμβολο) της εορτής είναι **φαναράκια φτιαγμένα από πραγματικές κολοκύθες**, πάνω στις οποίες αποτυπώνουν ανθρώπινα χαρακτηριστικά, τα οποία είναι κατά βάση υπερφυσικά και τρομακτικά και σε μερικές (ελάχιστες) περιπτώσεις είναι αστεία. Προτιμούν η κολοκύθα να είναι **πορτοκαλί**, γιατί είναι η περίοδος, που οι κολοκύθες ωριμάζουν και είναι έτοιμες για κατανάλωση. Τα χρώματα που συνδέονται με την εορτή και χρησιμοποιούνται είναι το **πορτοκαλί**, που συμβολίζει τη φθινοπωρινή σοδειά και το **μαύρο** που συμβολίζει τον θάνατο και γενικά τον κόσμο των ψυχών. Οι νοικοκυρές αδειάζουν τις πορτοκαλί κολοκύθες από τη γέμισή τους, την οποία δεν πετούν, αλλά την χρησιμοποιούν για να παρασκευάσουν φαγητά, πίτες και διάφορα γλυκίσματα. Στη συνέχεια τις κούφισ (άδειες) κολοκύθες, τις χαράζουν με τέχνη, δημιουργώντας τρομακτικές, άγριες φασούλες, βάζοντας μέσα τους κεριά και έτσι τις μετατρέπουν σε φαναράκια.

Για το πως επικράτησε οι "κολοκύθες-φαναράκια" να είναι το βασικό σύμβολο των εορταστικών εκδηλώσεων του Halloween θα αναφερθούμε αμέσως παρακάτω, αλλά εκείνο που παρατηρούμε είναι ότι στη χώρα μας αυτό παραβλέπεται και μόνο σε διάφορες απεικονίσεις υπάρχουν κολοκύθες. Οι συμμετέχοντες στις λατρευτικές εκδηλώσεις δίνουν μεγάλη σημασία μόνο στην ενδυμασία με τις τρομακτικές παραστάσεις και στην διακόσμηση των καταστημάτων με σκοτεινές φιγούρες, ή και στην προώθηση των προϊόντων τους με απεικονίσεις που παραπέμπουν στη γιορτή αυτή.

3. Ο ΜΥΘΟΣ ΤΟΥ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗ και ΤΣΙΓΚΟΥΝΗ ΤΖΑΚ

Το έθιμο της κολοκύθας, όπως και τα υπόλοιπα εορταστικά έθιμα του Halloween έχουν την καταγωγή τους από την Κελτική παράδοση και συγκεκριμένα από τον Ιρλανδικό μύθο του κατεργάρη

Τζακ, ο οποίος με την πονηριά του κατάφερε να εξαπατήσει ακόμα και τον άρχοντα της πονηριάς και τον πατέρα του ψεύδους, τον Διάβολο χρησιμοποιώντας φαναράκια. Οι άνθρωποι, κατά την περίοδο του εορτασμού του Halloween σκαλίζουν τις κολοκύθες και τις μετατρέπουν σε φαναράκια **για να προστατεύονται από τα κακά πνεύματα** και να μην έχει επάνω τους επίδραση ο άρχων του σκότους, ο Διάβολος, αφού και αυτός μπορεί να ξεγελαστεί με λίγη πονηριά, όπως έκανε ο Τζακ, για τον οποίο υπάρχουν διάφοροι θρύλοι με παραλλαγές για το πως ξεγέλασε τον Διάβολο. Παρακάτω θα αναφέρουμε τους 2 πιο γνωστούς θρύλους:



1η περίπτωση: Ο θρύλος αυτός αναφέρει ότι ο Τζακ αναφέρει είχε κολλήσει ανάμεσα σε δύο κόσμους, των ζωντανών και των νεκρών και οι κούφιες **κολοκύθες φαναράκια** ήταν για να φωτίζουν τη χαμένη του ψυχή. Αυτό συνέβηκε γιατί κατάφερε να πείσει τον Διάβολο να μπει στην κουφάλα ενός δέντρου και εκεί τον παγίδεψε, αρνούμενος να τον απελευθερώσει, μέχρι να καταλήξουν σε κάποια συμφωνία, η οποία φυσικά θα ήταν προς όφελός του.

Μετά από "διαπραγματεύσεις" δέχεται να τον αφήσει ελεύθερο με την προϋπόθεση ότι, όταν πεθάνει ο Διάβολος δεν θα τον οδηγήσει στην κόλαση. Τελικά απελευθερώνει τον Διάβολο, αλλά επειδή είχε πολλές ασχολίες με τον Σατανά, είχε ξεχάσει και τον Θεό, γι' αυτό και όταν πέθανε δεν οδηγήθηκε μεν στην κόλαση, αλλά έχασε και τον παράδεισο, με αποτέλεσμα να μείνει η ψυχή του παγιδευμένη ανάμεσα σε **2** κόσμους, των ζωντανών και των νεκρών.

Από τότε άρχισε να φτιάχνει φανάρια από κολοκύθες, να βάζει μέσα ένα κερί και να γυρίζει εδώ και εκεί, ψάχνοντας ένα μέρος για να αναπαυθεί, γι' αυτό και οι κολοκύθες είναι γνωστές στα Αγγλικά ως **Jack O' Lantern**, δηλαδή το "**Φανάρι του Τζακ**".

Κατά έναν άλλο θρύλο, ο Τζακ ήταν στην κόλαση, αλλά με το τέχνασμα των φαναριών, παγίδεψε τον Διάβολο και το έσκασε (δραπέτευσε) από την κόλαση, γι' αυτό, κατά τον λαϊκό μύθο, ούτε ο

Διάβολος τον ήθελε κοντά του, φοβούμενος την πανουργία του.

2η περίπτωση: Ο Τζακ είχε διάφορους χαρακτηρισμούς όπως σκανδαλιάρης, κατεργάρης, πειραχτήρι και τσιγκούνης και με αυτές τις "πλούσιες" ιδιότητές του, κάλεσε τον Διάβολο για να πιουν μαζί ένα ποτό, θέλοντας να κάνει κάτι που θα δικαίωνε τη φήμη του, Όταν ήπιαν το ποτό, ο Τζακ ως τσιγκούνης δεν ήθελε να πληρώσει το ποτό του, γι' αυτό έπεισε τον Διάβολο να μεταμορφωθεί σε ένα **νόμισμα**, ώστε να μπορέσουν να πληρώσουν για τα ποτά τους. Ο Διάβολος μεταμορφώθηκε σε νόμισμα, αλλά ο Τζακ, αντί να πληρώσει τα ποτά, έβαλε το νόμισμα (τον Διάβολο) στην τσέπη του, μέσα στην οποία είχε και έναν σταυρό και έτσι ο Διάβολος δεν μπορούσε να πάρει την κανονική του μορφή. Μετά από πολλά παρακάλια ο Τζακ αποφάσισε να τον ελευθερώσει, κάνοντας μια συμφωνία μαζί του, η οποία θα ήταν ότι ο Διάβολος να του έδινε την υπόσχεση πως δεν επρόκειτο να τον ενοχλήσει **για ένα χρόνο** και ούτε θα διεκδικούσε την ψυχή του όταν και όποτε θα πέθαινε.

Πέρασε λοιπόν ο συμφωνημένος χρόνος και ο Διάβολος εμφανίστηκε στον Τζακ, την ώρα που αυτός προσπαθούσε να κόψει ένα φρούτο από κάποιο δέντρο. Τότε ο κατεργάρης Τζακ, για να κερδίσει χρόνο, ζήτησε από τον Διάβολο να του κάνει μια απλή χάρη, που ήταν να ανέβει στο δέντρο και να του κόψει ένα φρούτο. Ο Διάβολος, χωρίς να υποψιαστεί τίποτα, δέχθηκε και ανέβηκε στο δέντρο και τότε ο Τζακ γρήγορα, πολύ γρήγορα σκάλισε έναν σταυρό στον κορμό του δέντρου. Τώρα ο Διάβολος ήταν παγιδευμένος και δεν μπορούσε να κατέβει από το δέντρο. Παρακάλεσε τον Τζακ να τον ελευθερώσει και του υποσχέθηκε ότι δεν θα τον ενοχλήσει **για δέκα ολόκληρα χρόνια**. Ο Τζακ το δέχθηκε και τον ελευθέρωσε.

Πέρασαν αρκετά χρόνια και ο Τζακ πέθανε. Πήγε στον παράδεισο, αλλά ο Θεός δεν τον δέχτηκε, καθώς ο Τζακ ήταν ένας άνθρωπος μίзерος και κακός, γι' αυτό τον έστειλε στην κόλαση. Όμως ούτε και ο Διάβολος τον ήθελε και του θύμισε την υπόσχεση που του είχε δώσει παλιότερα. Είπε λοιπόν στον Τζακ να φύγει, αλλά ο Τζακ του λέγει «Πώς θα φύγω, αφού έξω έχει σκοτεινιά;». Τότε ο Διάβολος πήρε ένα αναμμένο κάρβουνο από τη φωτιά της κόλασης και το έδωσε στον Τζακ για να φύγει μέσα στη νύχτα. Ο Τζακ τότε έβγαλε ένα ραπάνι (γογγύλι), το οποίο κουβαλούσε πάντα μαζί του, γιατί

ήταν ένα από τα αγαπημένα του φαγητά, το χάραξε και έβαλε μέσα σ' αυτό το κάρβουνο. Από τότε περιπλανιέται στον κόσμο, μη μπορώντας να βρει κάποιο μέρος για να αναπαύσει την ψυχή του. Οι Ιρλανδοί, έχοντας υπόψη αυτή την ιστορία, κάθε Halloween σκάλιζαν **ραπάνια, πατάτες, και κολοκύθες**, έβαζαν μέσα τους ένα κερί και τα τοποθετούσαν κοντά σε παράθυρα, έτσι ώστε να κρατάνε μακριά τα κακά τα πνεύματα και κυρίως το πνεύμα του τσιγκούνη Τζακ.

Κατά μία άλλη παραλλαγή του μύθου, ο Τζακ ήταν στην κόλαση, αλλά με το τέχνασμα των φαναριών, παγίδεψε τον Διάβολο και το έσκασε (δραπέτευσε) από την κόλαση, γι' αυτό, κατά τον μύθο, ο Διάβολος τον ήθελε κοντά του, φοβούμενος την πανουργία του.

4. Ο ΠΛΑΝΩΝ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ

Ο παραπάνω θρύλος παρουσιάζει τον Διάβολο σαν ακίνδυνο και αφελή, ώστε να μπορεί να τον εξαπατήσει ένας απλός άνθρωπος σαν τον Τζακ, αλλά όσοι διαβάζουν την Αγία Γραφή, γνωρίζουν ότι ο Διάβολος έχει πείρα αιώνων και πριν πέσει στην αμαρτία ήταν ένα ανώτερο αγγελικό δημιουργήμα με ισχύ και δύναμη και με σοφία (Ιεζεκιήλ ΚΗ/28:13-15) και τώρα ο Διάβολος είναι «*ο πλανών την οικουμένην ΟΛΗΝ*» (βλ. Αποκάλυψη ΙΒ/12:9) και ο σκοπός του είναι να παρασύρει στην αιώνια κόλαση, όσους περισσότερους μπορεί.

Ο άνθρωπος σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να "εξαπατήσει" τον Διάβολο, γιατί η απάτη είναι τέχνη και επιστήμη του ίδιου του Διαβόλου και εφόσον ο άνθρωπος βρίσκεται κάτω από την εξουσία του, βρίσκεται και υπό τις διαταγές του, τις οποίες εκτελεί, νομίζοντας ότι είναι δικές τους ιδέες και απόψεις. Θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι "*το μεγαλύτερο τέχνασμα του Διαβόλου για να εξαπατήσει τον αφελή άνθρωπο είναι ότι τον έχει πείσει ότι αυτός δεν υπάρχει*", γι' αυτό και για όλα τα δεινά του (θλίψεις, πόνοι, αρρώστιες, καταστροφές, κλπ) ρίχνει την ευθύνη στο άγιο Θεό και όχι στον Διάβολο, στο στρατόπεδο του οποίου βρίσκεται και υπηρετεί.

Ο άνθρωπος δεν μπορεί να εξαπατήσει τον Διάβολο, αλλά μπορεί όμως να τον συντρίψει με την δύναμη και την εξουσία που του δίνει ο Ιησούς, όταν Τον έχει κάνει κυβερνήτη της ζωής του και είναι κάτω από την εξουσία του άρχοντα της ειρήνης. Ο Ιησούς έδωσε σε αυτούς που Τον ακολουθούν την εξουσία να πατούν επά-

νω σε όλη τη δύναμη του Διαβόλου: «*Ιδοὺ, δίδω εἰς εσάς τὴν ἐξουσίαν, τοῦ να πατάτε ἐπάνω ὄφρων καὶ σκορπίων καὶ ἐπὶ πάσαν τὴν δύναμιν τοῦ ἐχθροῦ, καὶ οὐδὲν θέλει σας βλάψει*» (Λουκάς Ι'/10:19).



Ο θρύλος του Τζακ, δεν είναι τίποτα άλλο, παρά να εξαπατηθεί ο άνθρωπος από τον Διάβολο και να γίνει κοινωνός των έργων του με τη συμμετοχή του στις λατρείες του, όπως το Χάλογουιν, τα καρναβάλια και πολλές άλλες εορτές, τις οποίες ο Διάβολος τις έχει ντύσει με χριστιανικό μανδύα. Σήμερα που ζούμε στην ηλεκτρονική εποχή ο άνθρωπος πιστεύει ότι γνωρίζει τα πάντα και ότι έχει ξεφύγει από τις προλήψεις και τις δεισιδαιμονίες του παρελθόντος ο Διάβολος για να τον εξαπατήσει βρήκε τον απλό και εύκολο τρόπο να ντύσει τις εορτές του με τον πολιτιστικό "άκακο" μανδύα.

Στον πόλεμο για να νικηθεί ο εχθρός θα πρέπει να γνωρίζουμε τις θέσεις του, τις δυνάμεις του και κάθε άλλη πληροφορία, η οποία πρέπει να είναι ακριβής. Αυτό ακριβώς συμβαίνει και με τον πνευματικό πόλεμο ενάντια στις σκοτεινές δυνάμεις, θα πρέπει να γνωρίζουμε την τακτική και τις μεθοδείες του Διαβόλου και σε αυτό η Αγία Γραφή μας δίνει πλούσιες αποκαλύψεις. Ο απόστολος Παύλος γράφοντας προς τους αγίους της εκκλησίας της Κορίνθου, τους λέγει ότι «*...δεν αγνοούμεν τα διανοήματα του Σατανά*» (Β' Κορινθίους Β/2:11), ώστε να μην υπερισχύσει ο Σατανάς εναντίον μας.

Πρέπει να ξεσκεπασθούν τα έργα του Διαβόλου και να τα γνωρίζουν οι άνθρωποι, για να μην εξαπατούνται από τον εχθρό της ψυχής και με τη μελέτη μας αυτή, δείχνουμε το αληθινό προσωπείο της λατρείας Χάλογουιν, που είναι μια λατρεία που πηγάζει απευθείας από την κόλαση και που έχει την ίδια ισχύ και σήμερα επάνω στον άνθρωπο, όπως είχε στην αρχαιότητα, γιατί ο εχθρός είναι ο ΙΔΙΟΣ, δεν άλλαξε, τις καταστάσεις μόνο άλλαξε για να εξαπατήσει τον άνθρωπο.

5. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ της ΕΟΡΤΗΣ SAMHAIN

Τον 5ο π.Χ. αιώνα οι Κέλτες της Βρετανίας και της Ιρλανδίας εόρταζαν στα τέλη Οκτωβρίου την εορτή Samhain, πιστεύοντας ότι την περίοδο εκείνη οι δαίμονες και τα πνεύματα των νεκρών περιπλανιούνται στη γη. «Samhain» σημαίνει «το τέλος του καλοκαιριού» και ήταν το τέλος της συγκομιδής και άρχιζε μια νέα περίοδος. Για τους Κέλτες ήταν η εποχή που υπήρχε επικοινωνία του **αόρατου** πνευματικού κόσμου με τον **ορατό** γήινο κόσμο, όπου οι ψυχές των νεκρών περιφέρονταν στη γη χωρίς σκοπό. Πίστευαν όμως ότι οι ψυχές των νεκρών επέστρεφαν στα σπίτια τους, γι' αυτό και οι ζώντες οικείοι τους άφηναν έξω από την πόρτα τροφές για να τους κατευνάσουν, καθόσον υπήρχε ο φόβος των νεκρών (φαντάσματα). Υπήρχε και η πίστη, που γέμιζε τρόμο τον άνθρωπο, ότι οι ψυχές των νεκρών με τις εκδηλώσεις Samhain ερχόντουσαν στον κόσμο των ζωντανών για να μπουν στο σώμα κάποιου ζωντανού και έτσι να κερδίσουν την αθανασία.

Τον 1ο μ.Χ. αιώνα, όταν οι Ρωμαίοι κατέκτησαν τους Κέλτες, υιοθέτησαν τις δοξασίες τους και τις λατρευτικές τελετουργίες τους.



Ο Ιούλιος Καίσαρας στο έργο του "**Γαλατικοί Πόλεμοι**" αναφέρεται στην εορτή Samhain και στους Δρυίδες, περιγράφοντας τους Δρυίδες ως μια θεοκρατία με απόλυτη εξουσία στον αγροτικό πληθυσμό, τον οποίο είχαν καταστήσει υποχείριο (υποδουλώσει) με τη δημιουργία καταστάσεων τρόμου. Στην πορεία η εορτή Samhain συνδέθηκε **με μαζικές ανθρωποθυσίες** ανδρών, γυναικών και παιδιών που καίγονταν ζωντανοί σε τεράστια σκιάχτρα, τα οποία είναι γνωστά ως **«Wicker Man»**.

Τον 7ο μ.Χ. αιώνα θεωρούν πολλοί ως αρχή του Halloween (χωρίς όμως να έχει την ονομασία αυτή) και ξεκίνησε από μία εορτή που γινόταν την νύχτα της 13ης Μαΐου και ήταν μια νύχτα **μνήμης των νεκρών αγίων**. Αργότερα η Δυτική εκκλησία για να "εκχριστιανίσει" τις παγανιστικές εορτές Beltane και Samhain, μετέφερε την εορτή την 1η Νοεμβρίου στην εορτή των Αγίων Πάντων, την οποία ο **Πάπας Βονιφάτιος Δ'** την είχε καθιερώσει ως ετήσια εορτή των α-

γίων μαρτύρων.

Τον 11ο αιώνα προσδιορίζεται η 2η Νοεμβρίου ως η "ημέρα των ψυχών, για να τιμάται η μνήμη των νεκρών. Το αποτέλεσμα ήταν **οι αρχαίες δοξασίες** των Κελτών προς τιμή των δαιμονικών τους θεών **ΝΑ ΤΑΥΤΙΖΟΝΤΑΙ** με **τις Καθολικές τελετουργίες** προς τιμή των νεκρών αγίων. Μετά από επτά αιώνες, **τον 18ο μ.Χ. αιώνα** εμφανίζεται για πρώτη φορά η ονομασία Halloween σε έντυπη μορφή, η οποία και επικράτησε.

Τον 19ο αιώνα, κύματα Ιρλανδών μεταναστών φέρνουν το έθιμο του εορτασμού του Halloween στην Αμερική και αρχίζει να γίνεται ένα "πάντρεμα" των εθίμων τους με τα έθιμα των μεταναστών από τη Βρετανία και τη Γερμανία, αλλά και από την Αφρική. Στις ΗΠΑ το έτος **1840** θεωρείται ως η αρχή του εορτασμού του Halloween, το οποίο έφεραν Ιρλανδοί Καθολικοί στη νέα τους πατρίδα.

Τον προηγούμενο 20ό αιώνα με την προώθηση και την προβολή από τον κινηματογράφο και την τηλεόραση το Halloween λαμβάνει διαστάσεις εθνικής εορτής στις ΗΠΑ. **Στον 21ο αιώνα** που διανύουμε, η εορτή αυτή έχει πάρει μεγάλες διαστάσεις και έχει εξελιχθεί σε τεράστιο οικονομικό εμπόριο, κάτι ανάλογο που γίνεται και στην περίοδο των Χριστουγέννων. Στολές με μορφές τρόμου, κολοκύθες σε διάφορες μορφές και άλλα αξεσουάρ της εορτής πωλούνται κατά εκατομμύρια. Υπολογίζεται ότι το ένα τέταρτο όλων των γλυκών που καταναλώνονται ετήσια στις ΗΠΑ αγοράζεται αποκλειστικά στην περίοδο των εκδηλώσεων για το Χάλογουιν.

Όσοι τηρούν το έθιμο του Halloween ντύνονται φαντάσματα, ή μάγισσες και πηγαίνουν στα σπίτια ζητώντας κέρασμα (**treat**) για να μην κάνουν σκανδαλιά (**trick**) και με αυτό τον τρόπο διαιωνίζουν τις δοξασίες και τις τελετουργίες της αρχαίας ειδωλολατρικής εορτής, που καμιά σχέση δεν έχει με την χριστιανική πίστη και διδασκαλία, παρ' όλο που οι συμμετέχοντες θεωρούνται ότι είναι χριστιανοί, χωρίς να έχει σημασία σε ποιο δόγμα ανήκουν (Καθολικό, Ορθόδοξο, κλπ). Ο εορτασμός στην Ελλάδα γίνεται περισσότερο με εκδηλώσεις τύπου αποκρίας και με ανάλογη διακόσμηση των καταστημάτων και όχι με επισκέψεις σε σπίτια.

Στην εορτή του Χάλογουιν **ταυτίζονται** οι συμμετέχοντες "**χρι-**

στιανοί" με τους "σατανιστές", οι οποίοι την εορτή αυτή την θεωρούν σαν μία από τις μεγαλύτερες εορτές τους (ίσως και την 1η) και την εορτάζουν με **θυσίες ζώων**, γι' αυτό στις ΗΠΑ στις ημέρες πριν από το Halloween βγαίνουν ανακοινώσεις για μη πώληση (υιοθεσία) μαύρων γατιών, φοβούμενοι ότι θα καταλήξουν σε σατανική θυσία. Επίσης, την περίοδο εκείνη στα ΜΜΕ εμφανίζονται πολλές ανακοινώσεις για εξαφανίσεις ανηλίκων, καταλαβαίνοντας κάποιος ποιος είναι ο λόγος των εξαφανίσεων αυτών. Κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει, ιδιαίτερα αυτοί που γνωρίζουν πως προήλθε η εορτή αυτή, ότι πρόκειται για μια εορτή των μάγων, των μαγισσών, των σατανιστών, των άθεων, των ψευδοχριστιανών και όλων όσων δεν έχουν επίγνωση των αληθειών της Αγίας Γραφής.



6. **TRICK or TREAT και ΑΝΘΡΩΠΟΘΥΣΙΕΣ**

Αναφερθήκαμε παραπάνω τι σημαίνει "**Trick or Treat**" και τι γινόταν στην περίπτωση αυτή. Εδώ θα αναφερθούμε με περισσότερες λεπτομέρειες. Ένα από τα έθιμα που τηρούσαν οι Δρυίδες για τον εορτασμό του Samhain, δεν ήταν μόνο να βάζουν μέσα σε κούφια πορτοκαλί κολοκύθες κεριά, αλλά να τις γεμίζουν με **ανθρώπινο λίπος** και μετά να τις περιφέρουν στους δρόμους. Το ερώτημα είναι "πως και που έβρισκαν ανθρώπινο λίπος;"

Οι Δρυίδες για την τέλεση της εορτής ακολουθούσαν κάθε φορά συγκεκριμένη διαδικασία: Έφερναν καζάνια και τα άναβαν στη φωτιά για να τα χρησιμοποιήσουν στην τελετής της θυσίας τους. Όσο τα καζάνια θερμαίνονταν, οι Δρυίδες πήγαιναν και χτυπούσαν τις πόρτες πρώτα των τοπικών αρχόντων και μετά των υπολοίπων

απλών κατοίκων, φωνάζοντας "**Trick or Treat**", το οποίο δεν είχε μόνο την κατά γράμμα έννοια "**φάρσα ή κέρασμα**", αλλά είχε και την έννοια "**τέχνασμα ή θεραπεία**", για να δουν εάν οι άρχοντες και ο λαός θα τους πρόσφεραν την "θεραπεία", που δεν ήταν τίποτα άλλο από μια ανθρώπινη θυσία.

Γνώριζαν οι ακούοντες την έννοια της "θεραπείας" (ανθρωποθυσίας), γι' αυτό και είχαν φόβο και τρόπο να μην χάσουν αγαπητά τους πρόσωπα, γιατί θα μπορούσε να γίνει θυσία ο οποιοσδήποτε βρισκόταν μέσα στην έπαυλη, από τα μέλη της οικογένειας μέχρι και τους υπηρέτες. Η ανταμοιβή για την προσφερόμενη "θεραπεία", ήταν να επιστρέψουν οι Δρυίδες στον οίκο του θυσιασθέντα και να φέρουν μία κολοκύθα γεμάτη ανθρώπινο λίπος, την οποία θα την άναβαν και έτσι, όσοι βρισκόταν μέσα στο σπίτι θα ήσαν προστατευμένοι από τα κακά πνεύματα που είχαν κληθεί στην τελετή του Samhain. Αυτό το είχαν χαρακτηρίσει ως "**ανταλλακτική οικονομία**", ο οίκος που πρόσφερε ένα άτομο από το προσωπικό του ως θυσία και μέσω αυτής της θυσίας αυτής, απολάμβανε ασφάλεια και προστασία από τα πνεύματα.

Επειδή, όπως ήταν ευνόητο, δεν ανταποκρίνονταν όλοι στις απαιτήσεις των Δρυίδων για προσφορά "θεραπείας", γι' αυτό για να επιτύχουν το σκοπό τους τρομοκρατούσαν τους κατοίκους ότι κατά την διάρκεια της εορτής του Samhain θα έστελναν δαίμονες πνεύματα στα σπίτια των αρνητών και θα τους κατέστρεφαν και προς τούτο ζωγράφιζαν με αίμα στην πόρτα του σπιτιού τους έναν κύκλο και μέσα σε αυτό ένα εξάκτινο αστέρι και αυτό το σύμβολο ήταν ο προάγγελος θανάτου σε αυτό το σπίτι.

Για την έκφραση "**Trick or Treat**", είτε λάβουμε την καλή αποδοχή ως «**πείραγμα ή κέρασμα**», που βασιζόταν να αφήνουν γλυκά και τρόφιμα έξω από τις πόρτες για να καλοπιάνουν τα πνεύματα των νεκρών, είτε λάβουμε την κακή αποδοχή ως «**τέχνασμα ή θεραπεία**», που βασιζόταν στην ανθρωποθυσία και στις δύο περιπτώσεις φανερώνει ότι η προέλευση της εορτής, τα σύμβολά της και τα συνθήματά οδηγούν στην **ειδωλολατρεία** και στον αποκρυφισμό και καμιά σχέση δεν έχει με τον χριστιανισμό, έστω και με τον τυπικό χριστιανισμό που ακολουθούν οι κατ' όνομα χριστιανοί.

Πρόκειται για μια καθαρά σατανική λατρεία και όποιος σήμερα

συμμετέχει στις εκδηλώσεις του Halloween (που προέρχεται από το Samhain) έχει καταστήσει την καρδιά του μια ανοιχτή θύρα εισόδου των πονηρών δυνάμεων μέσα του και για το θέμα αυτό θα αναφερθούμε στη συνέχεια με περισσότερες λεπτομέρειες, καθόσον η μελέτη μας αυτή έχει σαν βασικό σκοπό να ξεσκεπάσει τις μεθοδείες του Διαβόλου και των σκοτεινών δυνάμεών του.

7. Η ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ και ΤΟ HALLOWEEN

Αναφέρθηκε ότι η εορτή του Χάλογουιν έχει ταυτιστεί με την εορτή των Αγίων Πάντων (All Hallow Day). Το ότι η Καθολική εκκλησία την εορτάζει την 1η Οκτωβρίου και η Ορθόδοξη εκκλησία τον Ιούνιο, αυτό δεν έχει καμιά σημασία, καθόσον **όλες οι εορτές Δυτικής και Ανατολικής εκκλησίας δεν έχουν την πηγή τους στην Αγία Γραφή**, αλλά είναι δημιούργημα της πεσμένης πνευματικά εκκλησίας από τα τέλη του 2ου μ.Χ. αιώνα και μετά.

Ο Θεός είχε δώσει με το νόμο του Μωυσή μόνο επτά ετήσιες εορτές (*Πάσχα, Αζύμων, Δράγματος, Πεντηκοστής, Σαλπίνγων, Εξίλασμού, Σκηνοπηγίας*) και μία εβδομαδιαία, το **Σάββατο** (βλ. Λευϊτικό, κεφ. ΚΓ/23), οι οποίες στην περίοδο της Καινής Διαθήκης δεν ισχύουν, καθόσον οι 4 πρώτες ήδη εκπληρώθηκαν και οι 3 επόμενες πρόκειται να εκπληρωθούν στο μέλλον. Κατά συνέπεια, όλες οι υπάρχουσες εορτές είναι αντίθετες με τον Λόγο του Θεού και δεν έχουν καμιά σχέση με τη χριστιανική πίστη και διδασκαλία, αλλά είναι αποτέλεσμα αναβίωσης αρχαίων δοξασιών και λατρειών με χριστιανικό μανδύα.

Τέτοιες περιπτώσεις, που να κατέχουν τα πρωτεία είναι οι λεγόμενες "μεγάλες" εορτές, όπως είναι:

- **Τα ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**, τα οποία είναι αναβίωση της λατρείας του θεού Ήλιου, που αντιπροσωπεύεται από τον Περσικό θεό **Μίθρα** (Μιθρούγεννα και όχι Χριστούγεννα) και τον Φρυγικό θεό Άττη.
- **Το ΠΑΣΧΑ**, όπου έχουμε τη λατρεία του θεού **Άδωνη** με βασικό χαρακτηριστικό τον "Αδώνιο επιτάφιο", αναβίωση του οποίου είναι ο σημερινός ο "επιτάφιος θρήνος" για τον Χριστό.
- **Το 15ΑΥΓΟΥΣΤΟ**, όπου έχουμε τη λατρεία της "**Βασίλισσας των ουρανών**", η οποία δεν είναι η μητέρα του Ιησού, όπως λανθασμένα νομίζει ο πολύς κόσμος, αλλά είναι η κρυφή λατρεία της

θεάς Ασάρτης των Φοινίκων και για την οποία αναφέρεται και η Παλαιά Διαθήκη (βλ. Ιερεμίας Ζ/7:18, ΜΔ/44:17-19,25).

Λεπτομέρειες για τα θέματα αυτά μπορείτε, ή ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ σε μηνύματα που έχουν αναρτηθεί στο facebook στην ομάδα "**Βιβλιοθήκη ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ**", ή ΝΑ ΑΚΟΥΣΕΤΕ βίντεο με πλούσιο περιεχόμενο που έχουν αναρτηθεί στο κανάλι **Filadelfos Channel 1**.

Η εορτή του Χάλογουιν έχει ταυτιστεί με την εορτή των "Αγίων Πάντων" επειδή την ημέρα εκείνη εορτάζονται όλοι οι άγιοι ανεξαιρέτως. Η ιδιαιτερότητα της εορτής είναι ότι εδώ στην Ελλάδα, **και μιν εορτάζονται όλοι οι άγιοι**, αλλά την ονομαστική τους εορτή έχουν μόνο όσοι άνθρωποι (άνδρες και γυναίκες) τα ονόματά τους δεν έχουν αναφορά σε κάποιον άγιο, που εορτάζεται σε συγκεκριμένη ημέρα μνήμης. Όλοι οι άγιοι (οι "Άγιοι Πάντες") θεωρούνται από την Καθολική και την Ορθόδοξη εκκλησία **μεσίτες** μεταξύ Θεού και ανθρώπων, έχοντας παραμερίσει τον ΜΟΝΟ μεσίτη που έχυσε το αίμα Του για τον αμαρτωλό άνθρωπο, τον Κύριο Ιησού Χριστό, θέμα για το οποίο ο Λόγος του Θεού γράφει: *«Διότι είναι ΕΙΣ Θεός, ΕΙΣ και μεσίτης Θεού και ανθρώπων, άνθρωπος Ιησούς Χριστός»* (Α' Τιμόθεου Β/2:5). Το "ΕΙΣ" είναι απόλυτο αριθμητικό, σημαίνει "ΕΝΑΣ" και δεν επιδέχεται "άλλα" πρόσωπα. Ο σκοπός της ταύτισης της εορτής Halloween με τους Άγιους Πάντες είναι εμφανής.

Θα πρέπει να αναφερθεί ότι η Ελληνική Ορθόδοξη εκκλησία δεν έχει εκφράσει κάποια επίσημη θέση, υπέρ ή κατά του εορτασμού του Halloween. Ενώ αντίθετα στο διαδίκτυο υπάρχουν Ορθόδοξες κινήσεις που έχουν πάρει με αναρτήσεις τους σαφή θέση κατά της αρχαίας αυτής λατρείας. Έχει όμως τοποθετηθεί πολλές φορές κατά των καρναβαλικών εκδηλώσεων, για τον "Αι Βασίλη", το λαγό του Πάσχα, τη γιόγκα, το Κάμα Σούτρα, τα στρουφάκια και πολλών άλλων που τα θεωρεί ως αντίθετα με την Ορθόδοξη παράδοση.

Σε αντίθεση με την Ελλαδική εκκλησία, η εκκλησία της Κύπρου έχει πάρει σαφή θέση και έχει καταδικάσει το Χάλογουιν (Halloween), αναφέροντας ότι η λατρεία αυτή έχει βυθίσει τη νεολαία σ' έναν "σκοτεινό κόσμο, γεμάτο βαμπίρ, σατανάδες και δαίμονες, στο όνομα της διασκέδασης". Το έτος 2015 ο αρχιεπίσκοπος Κύπρου Χρυσόστομος Α' είχε προειδοποιήσει ότι η εορτή Halloween υμνεί την **κουλ-**

τούρα του θανάτου και είχε καλέσει τη νεολαία να απέχει από οποιαδήποτε δραστηριότητα που έχει σχέση με την εορτή αυτή.

Τέλος, οι Ευαγγελικές και Πεντηκοστιανές εκκλησίες που δραστηριοποιούνται στην Ελλάδα, με οποιαδήποτε μορφή και ονομασία, δεν τηρούν εορτές όπως η Ορθόδοξη και η Καθολική εκκλησία, καθόσον η διδασκαλία τους στηρίζεται αποκλειστικά και μόνο την Αγία Γραφή και στις γραπτές αποστολικές παραδόσεις, τηρούντες το γνήσιο λατρευτικό των δύο πρώτων αιώνων, σύμφωνα με τη διδαχή των αποστόλων, όπου και η πρώτη αποστολική εκκλησία δεν τηρούσε εορτές. Ο απόστολος Παύλος για το θέμα αυτό λέγει: *«Ας μη σας κρίνει λοιπόν μηδείς διά φαγητόν ή διά ποτόν ή διά λόγον εορτής ή νεομηνίας ή σαββάτων, τα οποία είναι σκιά των μελλόντων, το σώμα όμως είναι του Χριστού»* (Κολοσσαείς Β/2:16-17). Κατά συνέπεια, οι εκκλησίες αυτές, έχουν καθαρή και σαφή θέση **εναντίον όλων των αρχαίων δοξασιών**, που με την πάροδο των αιώνων έχουν εισχωρήσει μέσα στον χριστιανισμό και απορρίπτουν κάθε ειδωλολατρική και δαιμονική λατρεία με οποιοδήποτε σύγχρονο προσωπείο παρουσιάζεται και καλούν τους ανθρώπους να στρέφονται στον Ιησού, αποδεχόμενοι τη θυσία Του στο σταυρό του Γολγοθά.

8. Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΛΛΑΔΑ

Στην εποχή μας οι άνθρωποι, που δεν ενδιαφέρονται να ζουν σύμφωνα με τον Λόγο του Θεού, έχουν μετατρέψει την αρχαία Κελτική εορτή Samhain σε ημέρα χαράς και διασκέδασης και εάν κάποιος τους πει για την ειδωλολατρική (δαιμονική) προέλευσή της, θα τον θεωρήσει ανόητο και οπισθοδρομικό, γιατί σήμερα ο άνθρωπος δεν πιστεύει σε νεκρούς που έρχονται από τον κόσμο των νεκρών επάνω στον κόσμο των ζωντανών.

Το ότι στις εκδηλώσεις αυτές χρησιμοποιούν μεταμφιέσεις που έχουν τρομακτική μορφή και έρχονται **κατευθείαν από την κόλαση** και ότι αυτό έρχεται σε αντίθεση με τον Λόγο του Θεού, την Αγία Γραφή, αυτό δεν τους απασχολεί καθόλου, δικαιολογώντας τον εαυτό τους ότι δεν κάνουν κάτι το κακό, αλλά διασκεδάζουν, γι' αυτό με μεγάλη χαρά αφήνουν τα παιδιά τους την νύχτα του Halloween να πηγαίνουν με τους φίλους τους για να "διασκεδάσουν", έχοντας ντυθεί με φρικιαστικές στολές, οι οποίες επάνω τους έχουν καθαρά σα-

τανικά σύμβολα, όπως νεκροκεφαλές, σατανικές φιγούρες, άγρια πρόσωπα, βαμπίρ, δράκουλες, νυχτερίδες, σκελετούς, κλπ.

Παρατηρούμε κατά το τελευταίο δεκαήμερο του μήνα Οκτωβρίου στη χώρα μας πολλά καταστήματα να "στολίζονται" με φιγούρες Halloween, όπως νεκροκεφαλές, νυχτερίδες, ανθρωπάκια με άγριες μορφές, ανθρωπίνους σκελετούς, κλπ και οι υπάλληλοι των καταστημάτων να έχουν επάνω τους σαν εξάρτημα κάποιο διακριτικό σημάδι της εορτής, όπως για παράδειγμα οι κοπέλες να έχουν στερεώσει στα μαλλιά τους ένα κοκαλάκι στο οποίο εξέχουν 2 μικρά κέρατα (που αναπαριστούν τον Διάβολο), ή να έχουν μικρές νυχτερίδες ή αράχνες.

Ένα πολύ γνωστό Ελληνικό κατάστημα γρήγορου φαγητού (fast foods), κάθε χρόνο στην περίοδο του Halloween διαφημίζει ως εξαιρετικό μενού το **"Halloween Burger"** και η αφίσα που το διαφημίζει δείχνει ένα φόντο με **νυχτερίδες**. Η νυχτερίδα είναι ένα βασικό σατανικό σύμβολο και το βρίσκουμε σε τελετές μαύρης μαγείας, και αποκρυφισμού και είναι ένα **σύμβολο θανάτου** που αντιπροσωπεύει τον Διάβολο.



Σήμερα η νεολαία, αλλά και γενικά ο κόσμος έχει εξοικειωθεί πλήρως με τα σύμβολα αυτά, μέσα από τις μεγάλες κινηματογραφικές παραγωγές με τους σούπερ ήρωες, όπως είναι ο **Batman** (ο άνθρωπος Νυχτερίδα), ο **Spiderman** (ο άνθρωπος Αράχνη), η **Catwoman** (η γυναίκα Γάτα), ο **Superman** (ο Υπεράνθρωπος) και πολλοί άλλοι ήρωες, λιγότερο γνωστοί (Daredevil, Iron Man κλπ), με αποτέλεσμα οι νέοι να έχουν υιοθετήσει και ταυτισθεί με τα σύμβολα αυτά, αφού τα θεωρούν ότι αποτελούν σύμβολα δικαιοσύνης, όπως είναι και οι κινηματογραφικοί υπέρ ήρωες. Στην πραγματικότητα όμως συμβαίνει το αντίθετο, γιατί τα σύμβολα αυτά (νυχτερίδες, αράχνες, κλπ) εί-



ναί σύμβολα θανάτου και έχοντας, τα σύμβολα αυτά επάνω τους, **προσκαλούν** τις πονηρές δυνάμεις στη ζωή τους. Πολλοί δεν γνωρίζουν ότι και το "S" που φέρει στη στολή του ο Superman είναι ένα **φίδι** σε σχήμα S. Όλοι οι υπέρ ήρωες (όπως αρέσκονται να τους ονομάζουν), έχουν κάποιο διακριτικό σύμβολο, το οποίο έχει άμεση σχέση με τον σατανισμό και τον αποκρυφισμό, γιατί μέσα από τον κινηματογράφο περνούν μηνύματα στη νεολαία

Οι παρακάτω φωτογραφίες είναι σε σμίκρυνση και μερικά χαρακτηριστικά στοιχεία που έχουν οι πρωτότυπες, εδώ δεν διακρίνονται καθόλου, ή διακρίνονται αμυδρά. Και οι 3 ονομασίες, Halloween, Dracula, Monster) είναι συνυφασμένες με τον θάνατο και όχι με τον φυσικό θάνατο, αλλά με θάνατο βίαιο και αιματοβαμμένο. Πολλοί θα γνωρίζουν την ομώνυμη ταινία "**Monster**", που αναφέρεται στην αληθινή ιστορία μιας κατά συρροή δολοφόνου. Όσο για τον Dracula (Δράκουλα) που τρέφεται με ανθρώπινο αίμα, σήμερα και τα μικρά παιδιά το γνωρίζουν από τα games - ηλεκτρονικά παιχνίδια. Το ίδιο κατάστημα για τις εορταστικές εκδηλώσεις του Halloween για το έτος 2023 πρόσθεσε και μια 4η ονομασία, το **VAMPIRE Burger**.



Το εν λόγω κατάστημα κάθε χρόνο χρησιμοποιεί τους ίδιους τίτλους και τις ίδιες αφίσες για να προσελκύσει πελάτες κατά τον εορτασμό του **Halloween** και θα αναρωτηθεί κάποιος πολύ εύλογα: «**Εγώ αγνό φαγητό θέλω και αυτό ζητώ, τι δουλειά έχουν όλα αυτά τα σατανικά αιματοβαμμένα ονόματα και τα αποκρυφιστικά σύμβολα που κρύβονται πίσω από όλα αυτά;**» Και στις 2 παραπάνω φωτογραφίες,

το φόντο πίσω από τα χάμπεργκερ είναι γεμάτο μικρές νυχτερίδες που πετούν, αλλά εδώ δεν διακρίνονται καθαρά, παρά μόνο εάν γίνει μεγέθυνση της φωτογραφίας.

Εκείνο που είναι απαραίτητο και πρέπει να επισημανθεί είναι ότι δεξιά από τις ονομασίες DRACULA, MONSTER και VAMPIRE υπάρχει επαπτόμενο το περίγραμμα του Αγγλικού γράμματος "**G**", στο επάνω μέρος του οποίου εξέχουν 2 κέρατα. Αμέσως καταλαβαίνει κάποιος ότι το "**G**", αυτό συμβολίζει τον Διάβολο, τον άρχοντα του



σκότους. Άλλωστε το γράμμα "**G**" σημαίνει "**God**" (θεός) και φυσικά δεν αναφέρεται στον ένα και μόνο αληθινό Θεό που υπάρχει, στον δημιουργό του ουρανού και της γης, αλλά αναφέρεται στον Διάβολο, τον οποίο ο Κύριος Ιησούς ονόμασε «*άρχοντα του κόσμου τούτου*» (Ιωάννης 1Β/12:31). Ο απόστολος Παύλος τον χαρακτήρισε ως τον «*ΘΕΟ του κόσμου τούτου και τον ΑΡΧΟΝΤΑ της εξουσίας του αέρος*» (Β' Κορινθίους Δ/4:4, Εφεσίους Β/2:21).

Όλα τα παραπάνω, μας δείχνουν καθαρά ότι το Halloween που εορτάζει το κατ' όνομα απανταχού χριστεπώνυμο πλήθος (Καθολικοί, Ορθόδοξοι, κλπ) δεν έχει καμιά σχέση με τη διδασκαλία της Αγίας Γραφής, αλλά είναι μία εορτή του Διαβόλου, γι' αυτό και φέρει τη δική του σφραγίδα ("**G**" με κέρατα). Αυτό σημαίνει ότι έρχεται ο Διάβολος και με όλο το δικαίωμα που του δίνει ο άνθρωπος, όταν συμμετέχει στις λατρείες του και του λέγει:

«Όλες οι ΕΟΡΤΕΣ είναι δικές μου!

- **Εγώ είμαι ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ της γης!**
- **Εγώ είναι ο DRACULA!**
- **Εγώ είμαι ο MONSTER (ο φονιάς)!**
- **Εγώ είμαι ο HALLOWEEN!**
- **Εγώ είμαι το VAMPIRE**
- **Εγώ είμαι ο δικός σου ΑΦΕΝΤΗΣ!**
- **Εγώ είμαι τα ΠΑΝΤΑ και έχω εξουσία επάνω σου!**

Αφού εσύ, μέσα από αυτά με λατρεύεις, έχω την εξουσία να σε οδηγήσω εκεί που εγώ κατοικώ, στην κόλαση!»

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για το σύμβολο "**G**" διαβάστε το βιβλίο των εκδό-

σεών μας με τίτλο "ΤΟ ΞΕΣΚΕΠΑΣΜΑ ΤΩΝ ΣΚΟΤΕΙΝΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ"

Μεγάλη Γερμανική αλυσίδα Super Market's, που δραστηριοποιείται στη χώρα μας διαφημίζει **μπλουζάκια Halloween**, ανδρικά και γυναικεία, με υπερβολικά τρομακτικές μορφές, οι οποίες πλαισιώνονται από νυχτερίδες, αράχνες και χέρια ανθρώπινου σκελετού.



Χωρίς να το γνωρίζουν οι άνθρωποι, γίνονται φορείς δαιμονικών καταστάσεων μέσα στον χώρο που κινούνται, μέσα στο κατάστημα, στους υπαλλήλους και στις οικογένειές τους. Εφόσον χρησιμοποιούν σύμβολα του Διαβόλου, του δίνουν το δικαίωμα να επεμβαίνει στη ζωή τους και φυσικά ο Διάβολος δεν κάνει τίποτα καλό, αλλά δίνει θλίψεις, πόνο, αρρώστιες, διαλυμένες οικογένειες, εντάσεις, έριδες, κλπ.

Ένα άλλο (πανάρχαιο) τέχνασμα, που χρησιμοποιεί ο εχθρός της ψυχής του ανθρώπου, ο Διάβολος είναι ότι δίνει **πρόσκαιρη ευημερία** στους συμμετέχοντες στις λατρείες του για να τους ξεγελάσει και για να συνεχίζουν να είναι κάτω από την επιρροή του και την εξουσία του. Αλλά ότι "καλό" δίνει ο Διάβολος, το παίρνει πάλι πίσω με βαρύ τόκο και το πιο σύνηθες είναι να δίνει αρρώστιες, γι' αυτό και πολλές αρρώστιες είναι ανίατες, γιατί είναι αποτέλεσμα δαιμονικής επέμβασης. Ο άνθρωπος ότι σπέρνει θερίζει και αυτός είναι απαράβατος του Θεού: *«Μη πλανάσθε, ο Θεός δεν εμπαίζεται· επειδή ό,τι αν σπείρει ο άνθρωπος, τούτο και θα θερίσει»* (Γαλάτες 5/6:7).

Στο Halloween απαραίτητη είναι η **ανάλογη αμφίεση**, όπως και στις καρναβαλικές εκδηλώσεις στις οποίες έχουμε **μεταμφίεση**

(και όχι αμφίεση), γιατί καλύπτεται και το πρόσωπο. Στο Halloween δεν είναι απαραίτητο να καλύπτεται πάντα το πρόσωπο, ενώ είναι απαραίτητο να έχουν επάνω τους τα σύμβολα της λατρείας. Και στις 2 περιπτώσεις (χάλογουιν και καρναβάλια), η λατρευτική αμφίεση οδηγεί στη λεγόμενη **ομοιοπαθητική μαγεία**, όπου οι συμμετέχοντες στις λατρευτικές εκδηλώσεις ταυτίζονται με τη μορφή των συμβόλων που φέρουν επάνω τους.



Στις καρναβαλικές εκδηλώσεις στις απόκριες ταυτίζονται με το τι εικονίζει κυρίως η μάσκα που φορούν οι συμμετέχοντες, όπως μάσκα ζώου, μάγου, μάγισσας, δράκουλα, διαβόλου, αρχαίες θεότητες, νεκρούς, ροκ σταρ κλπ. Στις εκδηλώσεις του Halloween (εάν δεν φορούν μάσκα) ταυτίζονται με το τι εικονίζεται επάνω στην ενδυμασία τους, που συνήθως φέρει τα ίδια τρομακτικά σύμβολα με τις αποκριατικές στολές. Η ειδοποιός διαφορά είναι ότι στις απόκριες έχουμε και "καλές" μεταμφιέσεις, όπως πριγκίπισσα, νοσοκόμα, φούρναρης, κλπ, ενώ στο Χαλόγουιν είναι ΜΟΝΟ ενδυμασία με τρομακτικές απεικονίσεις.

Το άτομο, όποιας ηλικίας και εάν είναι **ΤΑΥΤΙΖΕΤΑΙ πλήρως με τη μορφή που εικονίζεται** στην ενδυμασία που φορεί και αρχίζει ΝΑ ΕΚΔΗΛΩΝΕΤΑΙ και ΝΑ ΣΥΜΠΕΡΙΦΕΡΕΤΑΙ όπως η εικονιζόμενη μορφή. Εάν για παράδειγμα φέρει ενδυμασία ή απεικόνιση Διαβόλου με κέρατα (χαριτολογώντας το ονομάζουν «διαβολάκι») στο πρόσωπό του θα εκδηλώνονται πράξεις και ενέργειες που πριν δεν θα τις έκανε, ούτε πίστευε ότι θα μπορούσε να τις κάνει, **γιατί εκείνη τη**

στιγμή «ανοίγει πόρτα» εισόδου μέσα του στα πονηρά σατανικά πνεύματα. Όταν βγάζει την ενδυμασία επανέρχεται στην καθημερινότητα ή τουλάχιστον έτσι νομίζει. Ο Διάβολος είναι ο μεγάλος πλάνος, ποτέ δεν αφήνει το «έδαφος» που κατέκτησε, απλά παραπλανά το άτομο, ότι δεν συνέβη τίποτα, ότι ήταν κάτι το περαστικό, αλλά στην πορεία της ζωής του αρχίζουν να εμφανίζονται και πάλι αυτές οι σατανικές εκδηλώσεις, είτε σε μικρότερο, είτε σε μεγαλύτερο βαθμό, ανάλογα με τον τόπο που το άτομο έδωσε και εξακολουθεί να δίνει στις πονηρές σκοτεινές δυνάμεις. Ο απ. Παύλος μας προτρέπει **«Μη δίδετε τόπον εις τον Διάβολο»** (Εφεσίους Δ/4:27), ο ίδιος ο άνθρωπος είναι που δίνει συνειδητά έδαφος στις πονηρές σκοτεινές δυνάμεις.

Ο Ιησούς ήρθε να καταστρέψει τα έργα του Διαβόλου, γι' αυτό σε όλη την επίγεια διακονία Του **ευεργετούσε όλους**, όσους καταδυναστεύονταν από τον Διάβολο, θεράπευε κάθε αρρώστια και πήγαινε ενάντια στα έργα του Διαβόλου, γιατί η αρρώστια και ο θάνατος είναι αποτέλεσμα της πτώσης του ανθρώπου μέσα στον κήπο της Εδέμ, αλλά ο Ιησούς ήρθε να φέρει θεραπεία και αποκατάσταση. Μέσα στην Καινή Διαθήκη διαβάζουμε ότι **«...ο Θεός έχρισε τον Ιησούν τον από Ναζαρέτ με Πνεύμα άγιον και με δύναμιν, ο οποίος διήλθεν ευεργετών και θεραπεύων ΠΑΝΤΑΣ τους καταδυναστευομένους υπό του Διαβόλου, διότι ο Θεός ήτο μετ' Αυτού»** (Πράξεις Ι'/10:38). Όταν ο Λόγος του Θεού, η Αγία Γραφή, λέγει "πάντας", **εννοεί ΟΛΟΥΣ** και όχι λίγους ή μερικούς.

Υπάρχουν όμως προϋποθέσεις για να λάβεις την ευλογία! Δεν μπορείς εσύ να υπηρετείς την αμαρτία, συμμετέχοντας σε αμαρτωλές εκδηλώσεις, όπως το Halloween ή τα καρναβάλια, ή να είσαι μέσα στην ασωτία, την πορνεία, την ανηθικότητα και να ζητείς από τον Ιησού θεραπεία και ευλογία, όταν φανερά ανήκεις **σε άλλο στρατόπεδο** και άλλος είναι ο δικός σου κύριος, άλλος είναι το αφεντικό σου και απ' αυτόν πρέπει να ζητήσεις "ανταμοιβή".

9. ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ο Θεός είναι ΑΓΙΟΣ και απαιτεί από τον άνθρωπο να ζει ΑΓΙΑ και να ακολουθεί τις ΑΓΙΕΣ εντολές Του. Ο Θεός βδελύσσεται, σιχαίνεται την αμαρτία και την ειδωλολατρεία και αυτό φανερώνεται μέσα σε όλες τις σελίδες του άγιου λόγου Του, την Αγία Γραφή. Η

πρώτη από τις εντολές του Κυρίου είναι: **«Εγώ είμαι Κύριος ο Θεός σου ...Μην έχεις άλλους θεούς πλην ΕμούΜην προσκυνήσεις αυτά, μηδέ να λατρεύσεις αυτά· διότι εγώ Κύριος ο Θεός σου, είμαι Θεός ζηλότοπος»** (Εξοδος Κ/20:2-5). Μέσα από τις εκδηλώσεις του Halloween, των καρναβαλιών και των άλλων λατριών ο άνθρωπος έχει απορρίψει τον Θεό, λατρεύει και προσκυνά τα έργα του Διαβόλου, έχοντας εξαπατηθεί από τον αρχιερέα της πλάνης τον Διάβολο, ο οποίος παρουσιάζεται με αγγελικό προσωπίο φωτός και οι υπηρετές του παρουσιάζονται ως θεοσεβείς, όπως η Αγία Γραφή λέγει **«...έχοντες μεν ΜΟΡΦΗ ευσεβείας, αρνούμενοι δε την δύναμη αυτής. Και τούτους ΦΕΥΓΕ»** (βλ. Β' Τιμόθεου Γ/3:1-5).

Ο απόστολος Παύλος μας προειδοποιεί: **«Διότι οι τοιοῦτοι είναι ψευδαπόστολοι, εργάται δόλιοι, μετασχηματιζόμενοι εις αποστόλους Χριστού. Και ουδέν θαυμαστόν· διότι αυτός ο Σατανάς μετασχηματίζεται εις άγγελον φωτός»** (Β' Κορινθίους ΙΑ/11:13-14). "Μετασχηματίζομαι" σημαίνει "αλλάζω μορφή" και ο Διάβολος με τους επιτελείς του αλλάζουν μορφή για να σε εξαπατήσουν. Είναι ο Διάβολος αυτό που ο πολύς κόσμος λέγει "λύκος με ένδυμα προβάτου" για να σε οδηγήσει στην αιώνια κόλαση όταν εξαπατηθείς και τον ακολουθήσεις, έχει μια ψεύτικη "μορφή ευσεβείας" για να σε εξαπατήσει.

Σε αυτές τις καταστάσεις η θεόπνευστη Γραφή δεν προτρέπει, αλλά διατάσσει: **«...Και τούτους ΦΕΥΓΕ»**, μακριά από όλους αυτούς, ΜΗΝ έχεις μαζί τους καμιά επικοινωνία, γιατί δεν μπορεί να υπάρχει κοινωνία του φωτός με το σκοτάδι, **είναι 2 αντίθετες καταστάσεις**, όταν υπάρχει η μία, δεν μπορεί να υπάρχει η άλλη. Όταν υπηρετείς το Halloween με τον Διάβολο (σκοτός), δεν μπορείς να υπηρετείς ταυτόχρονα και τον Ιησού (φως).

Εάν έχεις λάβεις μέρος σε τέτοιες εκδηλώσεις, είναι καιρός τώρα να μετανοήσεις και να ζητήσεις το έλεος του Κυρίου Ιησού στη ζωή σου. Εάν έχεις μέσα στο σπίτι σου σύμβολα του Διαβόλου (**πεντάλφες, φίδια, νυχτερίδες, νεκροκεφαλές, αγαλματίδια θεοτήτων, σατανικά βιβλία, ροκ μουσική, καζαμίες, τράπουλες, γούρια, κλπ**) ΠΕΤΑΞΕ ΤΑ ΑΜΕΣΩΣ ΕΞΩ, ώστε να μην έχει εξουσία επάνω σου. Μην σε πλανά ο Διάβολος ότι τόσο καιρό που ήσουν μέσα σ' αυτά δεν συνέβη τίποτα, γιατί ο Θεός έκανε χάρη και έλεος **επειδή δεν γνώριζες**, τώρα όμως που γνωρίζεις, οι καταστάσεις έχουν αλλάξει

ριζικά και εάν δεν μετανοήσεις η οργή του άγιου και δίκαιου Θεού θα πέσει επάνω σου.

Εάν εξακολουθείς να παραμένεις μέσα σε αυτά και να συμμετέχεις στις λατρείες του Διαβόλου, να γνωρίζεις ότι είσαι μια **κινούμενη ανθρώπινη βόμβα**, έτοιμη να εκραγεί και να παρασύρει στο θάνατο, εκτός από εσένα και το περιβάλλον σου γύρω, αρχίζοντας από την οικογένειά σου, τους γονείς σου, τα αδέρφια σου, τα παιδιά σου και γενικά όσους αγαπάς. Η "βόμβα" αυτή έχει πολλές ονομασίες και ιδιότητες, είναι "βόμβα ασθένειας", ο Διάβολος έχει την εξουσία σαν κύριός σου να σε πληρώσει και θα σε πληρώσει με πόνο, γιατί η Γραφή μας αποκαλύπτει ότι ο Διάβολος έρχεται «...*διά να κλέψει, και να σκοτώσει και να απολέσει*», ενώ αντίθετα ο Ιησούς λέγει «...*Εγώ ήλθον διά να έχουν ζωήν και να έχουν αυτήν εν αφθονία*» (Ιωάννης 1'/10:10). ΠΟΙΟΝ λοιπόν θα ακολουθήσεις, αυτόν που είναι ο ΘΑΝΑΤΟΣ, ή αυτόν που είναι η ΖΩΗ;

Οι προειδοποιήσεις του Λόγου Θεού είναι για όλους τους ανθρώπους, χωρίς να εξαιρείται κανένας! Είναι και για τους άθεους, τους άπιστους και τους αρνητές, είναι και για τους αδιάφορους χριστιανούς, είναι και για τους θρησκευόμενους, αλλά ιδιαίτερη έμφαση δίνει ο Θεός για τους συνειδητούς πιστούς, **τους αναγεννημένους**, γι' αυτούς που έχουν αναγνωρίσει τον Ιησού Χριστό προσωπικό τους κύριο και λυτρωτή, αποδεχόμενοι τη θυσία Του στο σταυρό του Γολγοθά. Για την τελευταία κατηγορία, επειδή είναι παιδιά του Θεού, ο Κύριος είναι ακόμα πιο αυστηρός στις προειδοποιήσεις Του, γιατί δεν θέλει τα παιδιά Του να βρίσκονται και να περπατούν μεταξύ 2 φρονημάτων, θέλει να περπατούν συνέχεια μέσα στο άγιο θέλημά Του, μέσα στην καθαρότητά Του και στην αγιότητά Του.

Μέσα στην Αγία Γραφή οι αναγεννημένοι πιστοί που αγαπούν τον κόσμο και συμβιβάζονται με το σύστημά του, αποκαλούνται πνευματικά **ΜΟΙΧΟΙ** και **ΜΟΙΧΑΛΙΔΕΣ**; Είναι φοβερός αυτός ο Λόγος του Κυρίου: «*Μοιχοί και μοιχαλίδες, δεν εξεύρετε ότι η φιλία του κόσμου είναι έχθρα του Θεού; Όποιος λοιπόν θελήσει να είναι φίλος του κόσμου, εχθρός του Θεού καθίσταται*» (Ιάκωβος Δ/4:4). Αυτό απλά σημαίνει ότι δεν είναι "γνήσια" παιδιά του Θεού, αλλά είναι "νόθα". Είναι πιστοί που βρίσκονται μεταξύ δύο φρονημάτων και με τη ζωή τους ανοίγουν **πόρτες εισόδους** στα πονηρά πνεύματα και όταν (και μέσα στην άγνοιά τους) συμμετέχουν έστω και

παθητικά σε αρχαίες λατρείες με σύγχρονο δήθεν πολιτιστικό προσωπείο, ο Διάβολος δεν θα μείνει αδρανής, αλλά θα κινηθεί με μεγάλη τέχνη και πονηριά ("Πονηρός" είναι και ένας από τους τίτλους του) να παγιδέψει τον πιστό.

Εάν ο Θεός είναι αυστηρός με τον δικό Του λαό, με τους ζώντες πιστούς όταν πέφτουν στην ειδωλολατρία, πόσο αυστηρός θα είναι με αυτούς που βρίσκονται στο αντίθετο στρατόπεδο: «*Στοχάζεσθε πόσον χειροτέρας τιμωρίας θέλει κριθή άξιος ο καταπατήσας τον Υιόν του Θεού και νομίσας κοινόν το αίμα της διαθήκης, με το οποίον ηγιάσθη, και υβρίσας το Πνεύμα της χάριτος;*» (Εβραίους 1'/10:29).

10. **ΜΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΣΕΝΑ**

Ο Ιησούς Χριστός πλήρωσε με το αίμα Του επάνω στο σταυρό τις δικές σου αμαρτίες και εάν αυτό το δεχτείς και Τον εκζητήσεις να έρθει στην καρδιά σου, τότε γίνεται παιδί δικό Του, φεύγοντας από την εξουσία του εχθρού της ψυχής σου, του Διαβόλου. Μην το αμελήσεις κάνε το ΤΩΡΑ, γιατί δεν γνωρίζεις το αύριο, γιατί το αύριο δεν σου ανήκει.

ΖΗΤΗΣΕ το αυτό τώρα, γιατί η Βίβλος λέγει «*ΤΩΡΑ* (σήμερα) *είναι ο καιρός που σε δέχεται ο Κύριος, ΤΩΡΑ είναι η ημέρα της σωτηρίας...*», γι' αυτό «*ΣΗΜΕΡΑ, εάν ακούσεις τη φωνή Του, μη σκληρύνεις την καρδιά σου*» (βλ. Β' Κορινθίους 5'/6:13, Εβραίους Γ/3:7-8). Μην αμελείς και μη βραδύνεις να ανοίξεις την πόρτα της καρδιάς σου στον Ιησού τώρα. Ο Ιησούς Χριστός χτυπά την πόρτα της καρδιάς σου για να μπει μέσα και να αναλάβει τη ζωή σου: «*Ιδού, στέκομαι στη θύρα και κρούω, εάν κάποιος ακούσει τη φωνή Μου, και ανοίξει τη θύρα, θέλω εισέλθει προς αυτόν και θέλω δειπνήσει με αυτόν και αυτός με Μένα*» (Αποκάλυψη Γ/3:21).

ΠΡΟΣΕΞΕ, γιατί ο Θεός είναι δίκαιος και άγιος και «*δεν εμπαιζεται επειδή ό,τι αν σπείρει ο άνθρωπος, τούτο και θέλει θερίσει*» (Γαλάτες 5'/6:7). Η βάση του θρόνου, επάνω στον οποίο ο Θεός κάθεται, είναι **δικαιοσύνη** και **κρίση** (Ψαλμός 97:2). Αυτό δείχνει την καρδιά του Θεού, ο οποίος **συγχωρεί** τον μετανοούντα αμαρτωλό, αλλά **απονέμει δικαιοσύνη** στον αμαρτωλό που δεν μετανοεί και συνέχεια σκληραίνει την καρδιά του ενώπιον του Θεού και απορρίπτει τις αλήθειες του Λόγου Του.

ΠΡΟΣΕΞΕ, γιατί αν φύγεις απ' αυτόν τον κόσμο, χωρίς να έχεις λυτρωθεί από τις αμαρτίες σου, χωρίς δηλαδή να έχεις **αναγεννηθεί**, χωρίς να έχεις ξαναγεννηθεί, όχι σαρκικά από τους γονείς σου, αλλά πνευματικά από το άγιο Πνεύμα του Θεού, γνώριζε και ΜΗΝ ΤΟ ΞΕΧΝΑΣ ΠΟΤΕ ΟΣΟ ΖΕΙΣ ότι σε περιμένει αιώνια δυστυχία και αυτό είναι δική σου προσωπική και συνειδητή επιλογή.

ΠΡΟΣΕΞΕ, τώρα διαβάζεις αυτά τα λόγια, γνωρίζεις όμως εάν σε λίγο θα βρίσκεσαι στη ζωή; Είσαι απόλυτα σίγουρος ότι σου ανήκει η ζωή και θα ζήσεις πολλά χρόνια και θα κάνεις ότι εσύ θέλεις, μακριά από τον Θεό; Πιστεύεις ότι σε σένα δεν θα συμβεί ποτέ κά-ποιο οδυνηρό πρόβλημα, κάποιο ατύχημα ή συμφορά, ή αρρώστια, ή σεισμός, ή πόλεμος; **Άκουσε τι λέγει για το θέμα αυτό ο Λόγος του Θεού:**

- *«Μη καυχάσαι εις την αύριον ημέρα· διότι ΔΕΝ ΕΞΕΥΡΕΙΣ τι θέλει γεννήσει η ημέρα»* (Παροιμίες ΚΖ/27:1).
- *«Δεν εξεύρετε το μέλλον της αύριον (ημέρας)· διότι ποία είναι η ζωή σας; Είναι πράγματι ατύχος, ο οποίος φαίνεται προς ολίγον και έπειτα αφανίζεται...»* (Ιάκωβος Δ/4:14).

Το "αύριο" δεν είναι δικό σου, είναι του Κυρίου και Αυτός μόνο το γνωρίζει. Ζήτησε σήμερα, **ΤΩΡΑ που διαβάζεις αυτά τα λόγια**, να έρθει ο αναστημένος Ιησούς στη ζωή σου και να είναι ο τιμονιέρης της ζωής σου, γιατί εάν το κάνεις αύριο θα είναι πολύ αργά: *«Ζητείτε τον Κύριον, ενόσω δύναται να ενρευθεί· επικαλείσθε αυτόν, ενόσω είναι πλησίον»* (Ησαΐας ΝΕ/55:6). Ο απόστολος Παύλος λέγει *«ιδού, ΤΩΡΑ (όχι αύριο) είναι καιρός ενπρόσδεκτος, ιδού, ΤΩΡΑ είναι ημέρα σωτηρίας»* (Β' Κορινθίους ζ'/6:2).

ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΕΙΣ τον Λόγο του Θεού, την Αγία Γραφή και ο Κύριος Ιησούς θα σε φωτίσει πνευματικά, θα σου ανοίξει τα μάτια της ψυχής σου και θα σου αποκαλυφτεί για να Τον γνωρίσεις προσωπικά και θα σε οδηγήσει τι πρέπει να κάνεις.

ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΠΡΟΣΕΥΧΕΣΑΙ με ταπεινή και ειλικρινή καρδιά. Δεν χρειάζεται να πεις "πολλά" και "μεγάλα" λόγια, αλλά μίλησέ Του με απλά λόγια που να βγαίνουν μέσα από την καρδιά σου. Μίλησέ Του, όπως μιλάς σ' ένα φίλο σου. Όπου και εάν βρίσκεσαι άνοιξε την καρδιά σου στον Ιησού και πες απλά λόγια, πες Του:

"Κύριε Ιησού, Σε ευχαριστώ που μου άνοιξες τα πνευματικά μάτια και γνώρισα την αλήθεια για το πως ο Διάβολος με είχε εξαπατήσει τόσα χρόνια. Μετανιώ που όλα αυτά τα χρόνια ήμουν μακριά Σου και θέλω τώρα να αναλάβεις Εσύ το τιμόνι της καρδιάς μου και να γίνεις ο μόνος κυβερνήτης της ζωής μου.

Πιστεύω και διακηρύττω ότι Εσύ επάνω στο σταυρό του Γολγοθά πήρες όλες τις αμαρτίες μου, όλες τις αρρώστιες μου και όλα τα προβλήματά μου. Πέθανες Εσύ στη θέση τη δική μου, πληρώνοντας το τίμημα των αμαρτιών μου. Δίδαξέ με Κύριε τον Λόγο Σου για να είμαι στο θέλημά Σου.

Σήμερα αποκηρύσσω κάθε ενέργεια που έχει σχέση με τον Σατανά και που στο παρελθόν ακολουθούσα μέσα στην άγνοιά μου. Δεν δέχομαι την εξουσία του επάνω μου και θέλω Εσύ να είσαι η εξουσία μου. Προστάτευσε Κύριε τα μέλη της οικογένειάς μου, που μαζί τους βρισκόμαστε μακριά Σου υπηρετώντας την αμαρτία και κάνε χάρη και έλεος.

Διακηρύττω Ιησού μου ότι μόνο Εσύ είσαι ο Κύριός μου και Εσύ με οδηγείς στο δικό Σου δρόμο, γιατί Εσύ είσαι ο μόνος μεσίτης προς τον Πατέρα Θεό και με σκεπάζεις με το άγιο αίμα Σου, ώστε να μπορώ να μπαίνω καθημερινά μέσα στην παρουσία Σου και να απολαμβάνω από τη ζωή αυτή τη δόξα του ουρανού.

Σε ευχαριστώ Κύριε Ιησού! Σε δοξάζω γιατί είσαι θαυμαστός και σου ανήκει η δόξα, η λατρεία και η τιμή τους αιώνες των αιώνων, Είσαι Κύριος κυρίων και βασιλεύς βασιλέων. Αμήν».

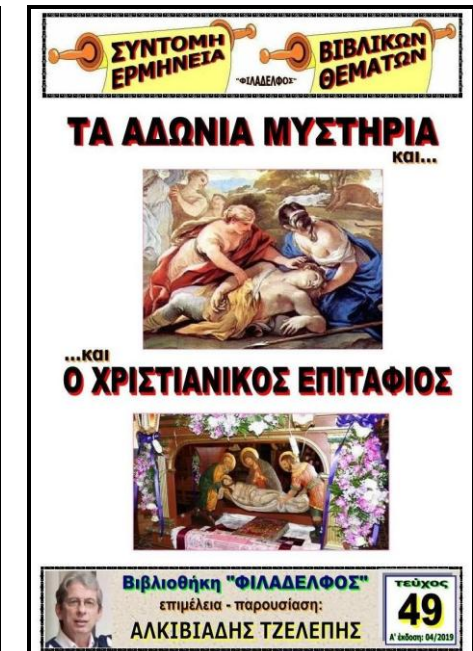
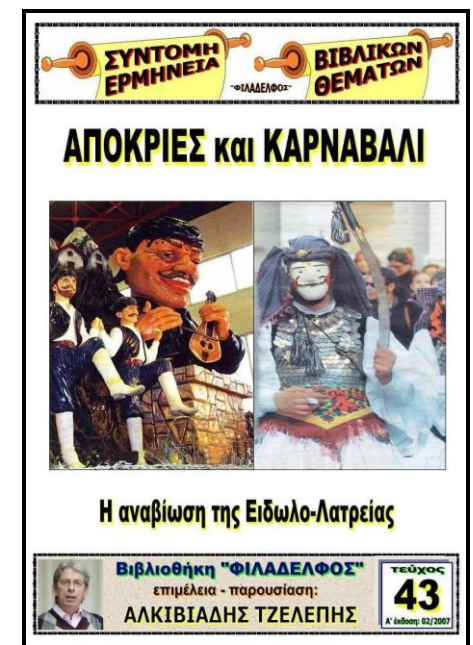
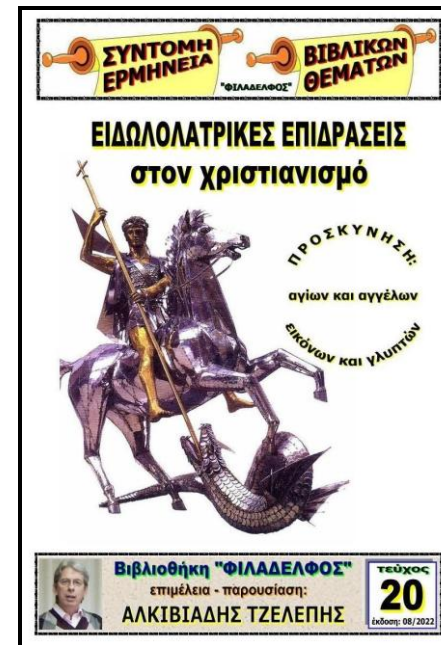




ISBN: 978 - 960 - 92560 - 2 - 5

- **Ποια** σχέση υπάρχει ανάμεσα στη «ΜΑΣΟΝΙΑ» και το «ΣΑΤΑΝΙΣΜΟ»;
- **Τι** αντιπροσωπεύουν τα «ιερά σύμβολα» των μασόνων-σατανιστών;
- **Ποια** σχέση υπάρχει στα κινήματα «ειρήνης» και τον μελλοντικό «Παγκόσμιο Ηγέτη», τον αποκαλούμενο «Αντίχριστο»;
- **Πως** αντιδρούν σήμερα στην κατάσταση αυτή οι επίσημοι πολιτικοί, κοινωνικοί και εκκλησιαστικοί φορείς;
Αυτά και πολλά άλλα ερωτήματα βρίσκουν απάντηση στο βιβλίο αυτό.

Το βιβλίο αυτό είχε κυκλοφορήσει αρχικά με τίτλο «ΑΝΤΙΧΡΙΣΤΟΣ και ΣΚΟΤΕΙΝΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ», αλλά επειδή το βασικό θέμα που πραγματεύεται είναι η χρήση των **ΚΟΙΝΩΝ ΙΕΡΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ** που χρησιμοποιούνται και από τους «μασόνους» και από τους «σατανιστές» (υπάρχει πλήρης ταύτιση), κρίθηκε σκόπιμο ο τίτλος να αλλάξει και να αποδίδει την πραγματικότητα.



Βιβλιοθήκη "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ"

Συγγραφέας: Αλκιβιάδης Τζελέπης

01. ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ (συγκλονιστικές μαρτυρίες)
02. ΤΙ ΔΙΔΑΣΚΕΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ (31 Βιβλικά θέματα - 5η έκδοση 2022)
03. ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΣΧΑΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ εσχατολογικό (7η έκδοση 2021)
04. ΟΙ 3 ΚΑΘΟΛΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ (συνοπτική ανάλυση)
05. ΤΟ ΞΕΣΚΕΠΑΣΜΑ ΤΩΝ ΣΚΟΤΕΙΝΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ (Αντίχριστος και Μασονία)
06. Η ΑΠΟΣΤΑΤΗΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΑ (χάνεται ή όχι η σωτηρία του πιστού;)
07. Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ (Γένεση Α:26-27)
08. Ο ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ (Βιβλική μελέτη)
09. ΚΑΘΑΡΑ ΚΑΙ ΑΚΑΘΑΡΤΑ ΖΩΑ (ΒΙΒΛΟΣ και ΥΓΙΕΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ)
10. ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΙΗΣΟΥ
11. ΠΩΣ ΓΝΩΡΙΣΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΟΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟ (ομολογία Αλκιβιάδη Τζελέπη)
12. ΤΟ ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ (Βιβλική μελέτη)
13. Ο ΙΣΧΥΡΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΩΝ ΕΣΧΑΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ
14. ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΝΙΚΗ (προφητικά μηνύματα)
15. ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ (σχολιάζοντας την επικαιρότητα)
16. ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ (με σκίτσα)
17. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΔΑΙΜΟΝΙΚΑ ΠΝΕΥΜΑΤΑ (Ξεσκεπάζοντας τον Εχθρό)
18. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΣΧΙΖΟΦΡΕΝΕΙΑ (το 3ο μέρος του βιβλίου 17)
19. ΤΟ ΣΚΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΠΕΤΑΣΜΑΤΟΣ και Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΣΥΝΗΣ
20. Η ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΓΡΑΦΗΣ (ιστορικές - αρχαιολογικές αποδείξεις)
21. Η ΑΙΡΕΣΗ ΤΩΝ ΝΑΖΩΡΑΙΩΝ (η εκκλησία των Εσχάτων Καιρών)
22. Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ - Η ημέρα του Κυρίου (έκδοση βελτιωμένη)
23. ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΙΗΣΟΥΣ - Η Θεότητά του Ιησού Χριστού
24. ΔΙΑΘΗΚΗ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ (ο Θεός της Διαθήκης)
25. «Ψάλτε ΑΣΜΑ ΝΕΟΝ» (υμνολόγιο - 240 ύμνοι)
26. «ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΤΩΝ ΠΙΣΤΩΝ» (υμνολόγιο - 1390 ύμνοι - έκδοση 2023)
27. Η ΟΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (προφητικό)
28. ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΓΗ, ΔΟΞΑ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ (προφητικό)
29. ΟΤΑΝ Η ΓΗ ΚΟΙΛΟΠΟΝΕΙ (εσχατολογική - προφητική μελέτη)
30. ΦΩΣ ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΒΛΟ (μικρό εγχειρίδιο θεολογίας - 16 θέματα)
31. ΥΜΝΟΙ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΙΗΣΟΥ - Τραγούδια και Ύμνοι (υμνολόγιο - 100 ύμνοι)
32. ΦΩΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ (αληθινές ιστορίες)
33. ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ (δημοσιεύσεις στο facebook)
34. ΔΟΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (δογματικές διαφορές και ενότητα)
35. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ 50 ΒΙΒΛΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ (συνοπτική παρουσίαση)
36. Ο ΚΗΡΥΚΑΣ ΤΗΣ ΠΙΣΤΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
37. ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ
- 37Α. ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ από την ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ μέχρι ΣΗΜΕΡΑ /ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ
38. ΘΕΣΕΙΣ και ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΤΡΙΑΔΙΚΗΣ και ΜΟΝΟΘΕΪΣΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
39. ΖΩΟΦΙΛΙΑ και ΖΩΟΛΑΤΡΕΙΑ - Φιλέζωος ή Φιλάνθρωπος;
40. ΟΙ 7 ΕΟΡΤΕΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ - προφητική & ερμηνευτική μελέτη
41. Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΟΤΑΝ ΠΡΟΣΕΥΧΕΤΑΙ;
42. ΠΑΝΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΗ ΩΔΙΝΩΝ (μηνύματα - προφητείες - οράσεις)
43. Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
44. ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ - Δέκατα και προσφορές (1η έκδοση 2022)
45. ΑΟΡΑΤΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ - Επιθανάτιες εμπειρίες (Γ. Γαρδέλης - 2η έκδοση)

Όλα τα βιβλία των εκδόσεων "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ" έχουν αναρτηθεί στο Facebook σε αρχεία pdf στις παρακάτω 2 ομάδες:

- 1) ομάδα: **"βιβλιοθήκη ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ"**
- 2) ομάδα: **"ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ - FILADELFOS"**